



INFORME SESSIÓ 6 – FASE DE TREBALL

Lloc: Centre Cultural

Data: 25 de febrer, aplaçada pel 3 de març de 2020

Hora: De 17 a 19.30.

Assistents: Izan Romero (2on), Maria Pérez (2on), Gerard Utrillos (3er), Ainhoa Caba (4t), Lucia Garcia (4t) S'excusa Mario Cruces (1er) i Iker Gonzalez (1er)

PRESENTACIÓ I OBJECTIUS

En aquesta sessió es pretén fer un recull de les impressions de la presentació de l'esborrany del projecte a la resta d'alumnes de l'institut, que formen part del consell municipal de joves CMJ. En aquest cas, estava previst acompanyar a l'alumnat representant per fer suport a l'hora de presentar el projecte però no és possible per diversos motius de coordinació entre l'àrea i l'institut.

L'Objectiu d'aquesta sessió és acabar de decidir si el projecte és ben valorat per tots i totes, si hi ha voluntat de formar part d'ell i de dur-lo a terme. A més aquesta sessió es vol enfocar per reubicar i parlar dels objectius del Consell Municipal de Joves, i poder recollir les impressions fins ara dels i les representants que formen part de la Comissió Permanent. Ja que s'observa des d'un inici que la motivació i la implicació s'ha anat reduint gradualment.

METODOLOGIA

La sessió s'inicia amb un repàs de l'última sessió de gener. Hi ha algunes persones que havien justificat la seva falta a les sessions per diversos motius, i ens veiem amb la obligació de posar al dia a tothom.

Els i les alumnes que sí que varen assistir a l'última sessió, ens fan un retorn de les impressions que s'han trobat a les aules a l'hora de presentar el projecte. Anomenem a un representant per classe, d'entre els assistents, perquè pugui explicar a la resta de la Comissió Permanent què s'ha trobat a l'hora de traslladar el projecte, no únicament quina ha estat la rebuda de la classe, sinó que també quines sensacions o sentiments ha tingut a l'hora de presentar el projecte. Recordem que la manera de comunicar que vam treballar a la primera sessió és molt important, entre d'altres característiques.

Alguns dels assistents no van poder comunicar els projectes a l'aula perquè no van assistir a l'última sessió; ara bé, es van poder assabentar de tot, ja que els seus companys ho van explicar a l'aula.

Tot seguit passem a la part final de la sessió, on obrim debat per intercanviar opinions sobre el projecte que finalment s'ha triat, valorant el retorn i com se senten respecte aquest.



AVALUACIÓ

Durant la primera part de la sessió, on els i les participants han pogut explicar la seva experiència a l'hora de traslladar el projecte a classe, hi ha una sensació compartida el desinterès general per part dels seus companys i companyes. Tots coincideixen però aquest desinterès es fa més visible a primer i segon d'ESO.

Afirmen que els hi costa comunicar els primers minuts però després s'adapten ràpid a la situació. A les classes hi ha molt soroll i pensen que el missatge no acaba arribant bé. Decidim que la propera sessió de tutoria, a la que ens toca assistir com a referents de joventut, parlarem del projecte a les aules, per ajudar a que el missatge pugui arribar correctament.

En relació als projectes, a les aules de primer i segon, la bústia no els hi sembla bona idea. Ja van provar de tenir-ne una general, per fer suggeriments de temes de l'institut i no va funcionar. Els i les representants de primer i segon, continuen pensant que és necessari un projecte enfocat a treballar emocions i sentiments dels i les alumnes, perquè hi ha moltes persones que pateixen a l'institut, sobretot en els primers cursos, quan es troben amb els canvis més grans. Però a l'hora de traslladar-ho, a nivell generalitzat, no es volen comprometre setmanalment amb el funcionament de la bústia, expressen que el projecte de tercer i quart és molt més divertit, i estarien disposats a sumar-s'hi. Valorem aquesta idea durant la sessió.

Pel que fa als representants de tercer, sí que van poder comunicar el projecte i ens traslladen que a la seva aula va tenir bona rebuda però que no hi ha un interès general en participar-hi activament. Al contrari, consideren el projecte com quelcom extern, del qual ells només n'han de ser els beneficiaris, però no els gestos. En definitiva, la seva perspectiva és la de beneficiaris de les activitats que pugui impulsar la Comissió Jove, però no d'organitzadors de les mateixes.

Pel que fa a quart, la representant va observar que els projectes que podrien sorgir d'aquesta comissió van cridar molt l'atenció a tota la classe. Ara bé, igual que en el cas de tercer, la implicació a l'hora d'organitzar els projectes ja no tenia tant seguiment, tot i que fos amb l'objectiu de dinamitzar el seu propi oci.

Els i les representants justifiquen aquesta reacció en els dos cursos atenent al fet que ja tenen un volum de feina massa gran, especialment relacionada amb l'organització del viatge de fi de curs, la graduació escolar, l'elecció d'estudis posteriors i la preinscripció i matrícula. Tot això sumat a que molt probablement l'any vinent es desvinculin del municipi perquè a Riells no hi ha opcions per continuar els estudis.

Des de l'Ajuntament entenem i respectem la situació. Farem suport a l'institut durant la propera sessió de tutoria per fer més èmfasi en els projectes. Decidim que les trobades es realitzaran cada 15 dies durant una hora, per no perdre el fil del projecte, i així no hauran de carregar més feina. Per altra banda, la idea de que 1r i 2n voldria sumar-se al projecte de 4t, entre tots i totes la valorem com a bona, ja que podrà ser un projecte continuat si l'any vinent els de l'actual quart es desvinculen.

Dels representants de 4t tenim tres persones que es volen desvincular. De manera que en la propera sessió a l'institut donarem l'opció de canviar de representants. Els motius d'aquestes persones és, en resum, el desig de no voler-se comprometre.

Acordem la data de la propera sessió el proper 17 de març.