

**CONVENI DE COL.LABORACIÓ CULTURAL ENTRE LA FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE
DEL LICEU I L'AJUNTAMENT DE BESALÚ**



Barcelona, el dia 16 de febrer de 2016

18 ABR. 2016

| ENTRADA | SORTIDA |
|---------|----------|
| Nº 948 | Nº |

REUNITS

D'una banda, el senyor Roger Guasch i Soler, amb D.N.I. núm. 36.568.026 G, en qualitat de Director General de la **FUNDACIÓ DEL GRAN TEATRE DEL LICEU**, amb NIF G-60754223 i domicili a La Rambla núm. 51-59 de Barcelona 08002, en virtut de l'escriptura de poder atorgada davant el notari de Barcelona Sr. Manuel-Àngel Martínez García en data 8 d'octubre de 2013, i amb número de protocol 1.795. En endavant, el LICEU.

De l'altra part, el senyor Lluís Guinó i Subirós, en la seva qualitat d'Alcalde-President de l'Ajuntament de Besalú NIF P1702200E i domicili a Plaça Llibertat, 1. En endavant, l'Ajuntament.

Reconeixent-se mútuament la capacitat requerida per atorgar el present conveni de col·laboració.

MANIFESTEN

I.- Que el LICEU és una fundació privada catalana de caràcter cultural, la principal finalitat de la qual és promoure i executar totes aquelles iniciatives que reverteixin en el foment i la potenciació de la cultura musical operística a tot el territori de Catalunya.

II.- Que l'any 2007 el LICEU va iniciar el projecte "Liceu a la platja" consistent en projectar en una pantalla de grans dimensions situada a la platja de la Barceloneta l'òpera que s'estava representant al Liceu aquella mateixa nit. Després de l'èxit obtingut, el LICEU vol estendre aquesta iniciativa a altres indrets de Catalunya per

tal de posar l'òpera a l'abast de tothom, sense limitacions econòmiques ni geogràfiques.

III.- Que l'Ajuntament, conscient de la importància i la generalització creixent de les activitats artístiques i de la cultura, està interessat en participar en aquesta iniciativa per fer arribar l'òpera a tots els ciutadans del seu municipi que hi estiguin interessats, de forma gratuïta.

VI.- Que, amb aquesta finalitat, ambdues institucions decideixen atorgar un conveni de col·laboració cultural d'acord amb les següents

CLÀUSULES

Primera. Objecte del conveni

El LICEU, en tant que promotor, i l'Ajuntament, en tant que organitzador, col·laboraran amb la finalitat d'executar l'espectacle "Liceu a la fresca" consistent en la projecció de l'òpera "La bohème", de G. Puccini, que es representarà al Gran Teatre del Liceu.

La projecció es farà el divendres, dia 8 de juliol de 2016, a les 22h aproximadament, segons el repartiment que s'indica a la fitxa artística adjunta (Annex I).

La funció serà enregistrada i emesa pel canal 33 de Televisió de Catalunya i simultàniament a la pantalla de grans dimensions que l'Ajuntament instal·larà en el seu municipi.

Segona. Compromisos del LICEU.

El LICEU, com a promotor del projecte "Liceu a la fresca", es compromet a:

1. Dur a terme la representació de la funció de "La bohème" programada pel dia 8 de juliol de 2016, a les 20h i registrar-la.
2. El mateix dia, emetre en diferit l'enregistrament de la funció, en alta definició, a través del canal 33 de Televisió de Catalunya. L'Ajuntament podrà agafar la senyal directe d'antena.
3. Subscriure un conveni amb Televisió de Catalunya per la realització de l'emissió esmentada i coordinar a tots els Ajuntaments que participin en el projecte.

4. Assumir el cost dels drets de propietat intel·lectual de tots els artistes i executants.
5. Col·laborar amb els tècnics de l'Ajuntament amb l'assessorament i definició de les necessitats tècniques per tal que es pugui fer la projecció a la pantalla que s'instal·larà en el lloc del municipi que decideixi l'Ajuntament.

Tercera. Compromisos de l'Ajuntament.

L'Ajuntament, com a organitzador de la projecció en el seu municipi, es compromet a:

1. Tramitar l'expedient administratiu que correspongui per organitzar un acte en un indret del seu municipi que decidirà, obert a tota la ciutadania i sense cobrar preu d'entrada.
2. Instal·lar una infraestructura a l'emplaçament escollit i aportar el material de vídeo i àudio necessaris per la retransmissió.
3. Aportar les cadires i tot el material que sigui necessari per facilitar l'assistència del públic a la projecció de l'òpera.
4. Aportar els mitjans humans per l'organització de l'acte.
5. Controlar la seguretat de les instal·lacions, que es respecti l'aforament màxim, i vetllar per la seguretat i higiene dels espectadors.
6. Disposar d'una pòlissa d'assegurança de responsabilitat civil que cobreixi els riscos d'aquest espectacle públic.
7. Complir i fer complir la Llei 11/2009, de regulació administrativa dels espectacles públics, així com el seu reglament aprovat pel Decret 112/2010, de 31 d'agost.

Quarta. Gratuïtat del conveni

Aquest conveni té caràcter gratuït. Cada part assumirà el cost de la seva col·laboració sense que pugui repercutir a l'altra cap import, llevat que s'hagi convingut expressament el contrari.

Cinquena. Drets de propietat intel·lectual i industrial.

Aquest contracte no es pot entendre de cap manera com una cessió o concessió de drets de propietat intel·lectual i industrial, segons el que correspongui, en relació a la informació, les dades o els coneixements que una part pot proporcionar a l'altra i que poden ser susceptibles d'explotació, segons el que disposa la normativa

aplicable de la propietat intel·lectual i de la propietat industrial. Les llicències o cessions de drets de propietat intel·lectual i industrial només es poden conferir de manera expressa en un contracte o conveni específic.

Sisena. Comunicació

Correspon a l'Ajuntament difondre l'acte per tots els mitjans que consideri pertinents, per tal que sigui un èxit d'assistència de públic. El Liceu posarà a la seva disposició continguts per generar els materials sobre la producció operística per facilitar la promoció i comunicació de l'espectacle. El Liceu haurà de donar el vist-i-plau de tots els elements promocionals d'aquest esdeveniment.

En l'apartat de crèdits dels materials publicitaris que l'ajuntament decideixi editar s'hi reproduirà la fitxa artística de l'Annex I, i es farà constar expressament que "Liceu a la fresca" és una iniciativa promoguda pel Gran Teatre del Liceu.

Setena. No constitució de vincle o societat entre les parts.

El present conveni no representa la constitució de cap societat, associació o cap altra classe de vinculació entre les parts, les quals assumeixen només les obligacions que figuren en la redacció del seu text, i a elles limiten les responsabilitats respectives.

Els acords, contractes o convenis que cadascuna de les parts pugui formalitzar amb tercers durant la vigència d'aquest conveni seran del tot aliens a l'altra i al mateix conveni.

Entre l'Ajuntament i el LICEU no existeix cap mena de relació de solidaritat o subsidiarietat, i cada una respon de forma individual i exclusiva per les seves accions o omissions que tinguin causa en aquest conveni.

Tot l'anterior no exclou la possibilitat que les parts, de comú acord, modifiquin en el futur el present document adoptant com a forma de col·laboració qualsevol forma associativa admesa legalment.

Vuitena. Modificacions de l'acord.

El present document constitueix el total acord entre les parts i substitueix qualsevol comunicació o document de data anterior en relació al seu objecte.

Qualsevol esmena o addenda posterior s'ha de fer per escrit, i perquè sigui vàlida ha de ser signada per ambdues parts, fent constar de manera clara i distinta que és una esmena o addenda del present conveni.

Novena. Rescissió.

Seran causes de resolució, a més de la finalització del termini convingut, el mutu acord de les parts.

Desena. Transmissió de drets i obligacions.

Cap de les parts podrà cedir totalment o parcialment els seus drets i obligacions derivats d'aquest acord sense el consentiment exprés, previ i escrit de l'altra.

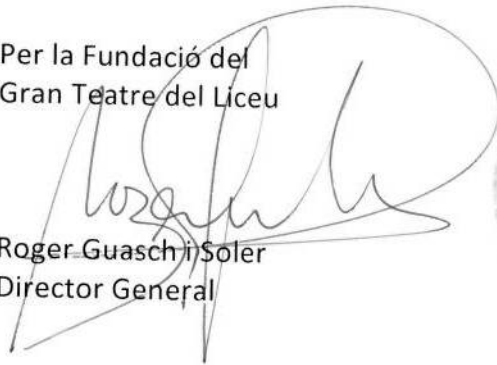
Onzena. Jurisdicció.

Per a qualsevol divergència fruit de la interpretació o l'aplicació d'aquest conveni les parts, amb renúncia al seu propi fur, si en tenen, se sotmeten a la jurisdicció dels jutjats i tribunals de Barcelona.

I en senyal de conformitat, les parts signen el present conveni, per duplicat i a un sol efecte, en el lloc i la data indicats a l'encapçalament.

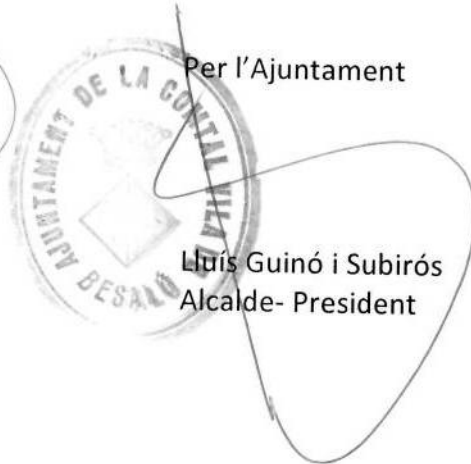
Per la Fundació del
Gran Teatre del Liceu

Roger Guasch i Soler
Director General



Per l'Ajuntament

Lluís Guinó i Subirós
Alcalde- President



ANNEX I

Fitxa artística
(Ref. Clàusula primera)

| | |
|---|--|
| <u>Direcció musical:</u> | Marc Piollet |
| <u>Direcció d'escena i coreografia:</u> | Jonathan Miller |
| <u>Nova co-producció:</u> | English National Opera, Cincinnati Opera |
| <u>Intèrprets :</u> | |
| Mimí | Eleonora Buratto |
| Musetta | Olga Kulchynska |
| Rodolfo | Saimir Pirgu |
| Marcello | Gabriel Bermúdez |
| Schaunard | Isaac Galán |
| Benoît / Alcindoro | Fernando Latorre |

Orquestra Simfònica i Cor del Gran Teatre del Liceu

