

## ACORD PER A LA CREACIÓ D'UNA COMISSIÓ DE PRODUCCIÓ

Barcelona 14 d'abril de 2021

### REUNITS

D'una banda, els assistents que a continuació es relacionen, actuant en nom i representació dels treballadors, en la seva qualitat de **REPRESENTACIÓ LEGAL DELS TREBALLADORS**:

- Juan Antonio Santiago Navarrete.
- Montserrat Hidalgo San Nicolás.
- Iván López Gutiérrez.
- Maria Josep Guitart Muntané.

I, de l'altra, els assistents que a continuació es relacionen, actuant en nom i representació de la Empresa **XARXA AUDIOVISUAL LOCAL S.L.** que a continuació es relacionen:

- Xavier Escribà i Vivó.
- Marc Melillas Esquirol.
- Isabel Narbón Mansilla.

### ACORDEN

**Primer.-** Ambdues parts acorden constituir la Comissió de Producció de caràcter consultiu, d'intercanvi d'informació i de treball, que garanteixi als representants dels treballadors els drets d'informació i consulta sobre la matèria.

**Segon.-** Aquesta Comissió de Producció serà paritària, es reunirà trimestralment. La comissió estarà formada per tres membres de la **REPRESENTACIÓ LEGAL DELS TREBALLADORS/ES** i tres membres de la representació de la Empresa **XARXA AUDIOVISUAL LOCAL S.L.**

**Tercer.-** La comissió tindrà les següents funcions:

1. Procurar la plena ocupació dels recursos humans i tècnics de l'empresa, d'acord amb les limitacions dels indicadors i objectius establerts.
2. Revisar els indicadors d'ocupació de recursos tècnics i humans de l'empresa.
3. Potenciar l'aplicació del Treball per Projectes
4. Compartir les propostes creatives internes i externes, amb l'objectiu també de compartir la informació del grau de participació en les coproduccions de la XAL.
5. Compartir la informació de les previsions de coproducció i distribució de continguts audiovisuals a les Entitats.
6. Promoure la formació dels professionals en àmbits estratègics.
7. Fomentar la renovació i la innovació en la producció de continguts audiovisuals

**Quart.**-Tot allò tractat en aquesta Comissió de Producció serà confidencial, a excepció d'aquelles qüestions que pactin expressament les dues parts.

La XAL, com a estructura de suport als mitjans locals, té en la coproducció audiovisual una de les fórmules més enriquidores del treball en xarxa. El que genera les màximes complicitats amb el sector, aporta una programació reconeguda com a pròpia pels mateixos mitjans i, alhora, contribueix a la seva sostenibilitat econòmica. Principis concertats i recollits en el Pla Estratègic 2021-2025, aprovat en consell d'Administració de la XAL, el 3 de novembre de 2020 i el Protocol General de Serveis de la XAL, i que han d'inspirar la nostra actuació.